

Analyse du retour de stage

PUBLIC CONCERNE

- Lycées ou Ecoles et Centre de Formation pour apprentis ... de la seconde (version simplifiée) à la Licence Pro
- Elèves & étudiants voulant travailler sur leurs approches des PFMP, ou de leur alternance, sur l'évolution de leurs compétences et l'image qu'ils donnent d'eux même lors des stages.
- Enseignants cherchant à obtenir une vision collective du regard porté par les jeunes sur leurs stages et sur l'avis en miroir des Tuteurs de stages sur leurs stagiaires.

OBJECTIFS

- pour les élèves et étudiants : mieux se connaître, savoir valoriser ses acquis et lister les marges de progression, travailler sur " l'image de soi "
- pour les enseignants : donner aux évaluations des maîtres de stage une matrice commune facilitant les bilans des relations Lycées / Entreprises, compléter ou moderniser le Livret de Suivi
- Permettre l'envoi au Maître de stage d'un retour d'expérience du stagiaire sous une forme "standardisée"

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Envoi au stagiaire en fin de stage d'une enquête en ligne de 100 questions portant sur tous les aspects du stage (recherche, perception de l'entreprise, des tâches, des relations professionnelles, des apports, progrès et difficultés, et 32 sur les capacités comportementales auto-évaluées (version Terminales & BTS ; il existe une version plus courte pour classes de secondes et Premières Pro, aménagée avec l'équipe enseignante suivant filière & niveau).
- Envoi au tuteur en fin de stage d'une enquête en ligne de 32 questions qui qualifient les évolutions techniques constatées et les compétences comportementales du stagiaire.(Version secondes cf. ci-dessus).
- Analyse des données, extractions individuelles et compilation collective par AGIR, comparaison des réponses étudiants et réponses "tuteur" de stage; nombreux graphes de synthèse expliqués en séance de retour de stage.
- Aide à la modification des supports de présentation personnelle pour valoriser l'image que l'on donne en (CV, Lettres de Motivation ...) : intégrer les apports individuels de l'outil dans la découverte de « ses fondamentaux ».

PRÉREQUIS

La préparation en amont avec le responsable des suivis de stage est indispensable (coordonnées du Tuteur de stage, informations aux tuteurs sur la démarche, suivi du calendrier des envois en ligne, relances des retardataires...) Terminales & BTS : utilisation préalable recommandée d'un outil de test de personnalité individuelle.

MATERIEL à mettre à disposition par l'établissement scolaire

Un tableau numérique ou un écran tactile connecté avec un ordinateur ou à défaut un vidéoprojecteur et un grand tableau blanc sur lequel on peut projeter et écrire et dispositif audio, Suite Microsoft; connexion Internet avec droits accès.

DEROULEMENT / DUREE

- a) Préparation en distanciel avec l'enseignant responsable de la classe , validation des envois aux Maîtres de Stage, Envoi à AGIR avant le stage des éléments d'identification des stagiaires et tuteurs (noms, mails, ...)
- b) Suivi commun des retours d'enquête et relance par l'enseignant des étudiants ou tuteurs de stage retardataires.
- c) Une séquence de deux heures en classe : bilan et consignes d'exploitation, exemples, retours vers le tuteur...

Nos autres fiches : https://www.agirabcd.eu/776_p_58070/Ecole-entreprises.html